

## AGÈNCIA TRIBUTÀRIA DE CATALUNYA

### La Zona I

#### 1. Antecedents

A finals dels anys 60 una pel·lícula, El Planeta dels Simis, ens parlava d'una "Zona Prohibida" on ningú gosava penetrar-hi. Es tractava d'una zona estèril, un conjunt de runes postapocalíptiques habitades només per mutants.

Una dècada després, ja a finals dels anys 70, el director de cinema Andrei Tarkovski va rodar una pel·lícula titulada Stalker. La trama es desenvolupava en un indret anomenat "La Zona", l'accés al qual, per motius que no venen al cas (o potser inconfessables) estava prohibit. Tanmateix, els "stalkers", una mena de maquis en versió soviètica, es juguaven diàriament la vida introduint-se en tant inquietant i remot paratge.

Fa un mes ja, com passa el temps, que, com uns "stalkers" més, com personatges anònims d'una pintura d'El Greco, vagabundegem sense rumb per La Zona, entre descampats, cementiris i naus industrials abandonades des de l'ocàs de darrer "plan de desenvolupament".

No som els únics, un exercit de personatges anònims i irritats, moral i físicament, gairebé mig miler diari, contribuents en definitiva, es troben en una tessitura semblant gràcies als bons oficis dels que encara governen que van pensar que el millor lloc per a servir els ciutadans era la zona industrial.

No ens referim, naturalment, a la zona habitada del passeig on ens ubiquem, porta de sortida i frontera natural a partir de la qual les lleis de la física tornen a regir segons els estàndards habituals als que estem acostumats.

#### 2. El personatge

Entre tant, el "facta factorum" de tot aquest despropòsit, medra, ara ja al socaire de l'empresa privada, a Blackstone, els de la "pedra negra", nom eloqüent on n'hi hagi, en la mesura en què el substantiu "pedra" constitueix una clara referència al sector de la construcció (o immobiliari)

i el qualificatiu “negra” als obscurs negocis que al seu voltant s’hi han mogut i que ens han convertit en un dels països més hipotecats del món.

No ens entretindrem a comentar la pudor que fa que algú de l’Administració vinculat a l’àmbit immobiliari (Direcció General de Patrimoni), immediatament després d’haver dut a terme importants operacions d’aquesta mena amb béns del patrimoni públic passi tot seguit a ser empleat d’una empresa del sector immobiliari i que el mateix Govern no hagi posat través, via llei d’incompatibilitats, a aquesta sòrdida operació.